

DER WEG ZU UNS

Ab Hauptbahnhof Zürich S10 (SZU) Richtung Üetliberg bis Haltestelle Binz. Vom Bahnhof Binz Bus Linie 76 bis Haltestelle Binz oder zu Fuss rund 5 Minuten.

Tram Nr. 9/14 bis Bahnhof Wiedikon. Bus Linie 76 bis Haltestelle Grubenstrasse. Die Haltestelle der Linie 76 am Bahnhof Wiedikon befindet sich beim Seiteneingang des Bahnhofgebäudes, hinter dem Taxistand.

DER DRAHT ZU UNS

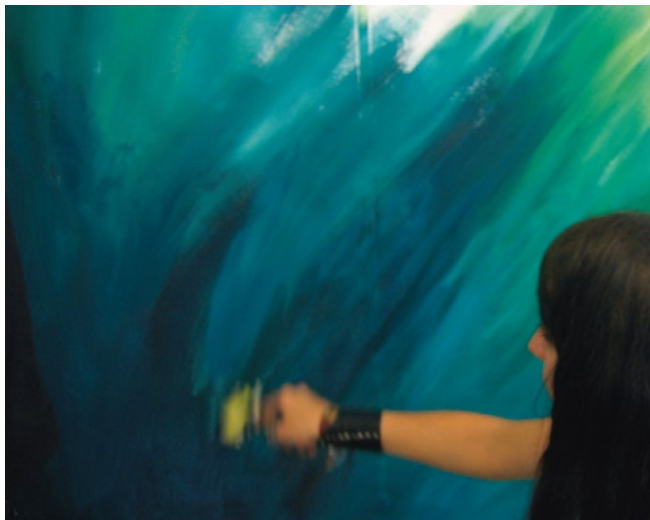
Detaillierte Informationen erhalten Sie telefonisch, auf unserer Website oder an einem unserer Informationsabende. Die Daten dafür finden Sie ebenfalls auf unserer Website.

Punkt G Gestaltungsschule
Räffelstrasse 25, 8045 Zürich
044 450 34 84
www.punktg.ch
info@punktg.ch

DAS GESTALTERISCHE ORIENTIERUNGSJAHR UND DER VORKURS GESTALTUNG

Punkt G Gestaltungsschule Zürich





DAS GESTALTERISCHE ORIENTIERUNGSJAHR UND DER VORKURS GESTALTUNG – EIN BRÜCKENJAHR

Das gestalterische Orientierungsjahr und der Vorkurs Gestaltung sind ein Brücken- und Grundlagenjahr, welche der Wahrnehmungsschulung und Erfahrungserweiterung dienen. Gefördert werden verbale und visuelle Kommunikationsfähigkeit, Verantwortungsbewusstsein und Einfühlungsvermögen. Die Lernenden festigen während der Schulung ihre Persönlichkeit und gewinnen Selbstvertrauen.

Gastveranstaltungen, Klassenausflüge und auch Berufsberatung sind Bestandteile der beiden Lehrgänge. Die Absolventen erhalten ein Zeugnis nach dem ersten und dem zweiten Semester. Eine Arbeitsmappe dokumentiert die Ausbildung. Die beiden Ausbildungen erleichtern den Einstieg in die Berufswelt.



DAS GESTALTERISCHE ORIENTIERUNGSJAHR

Vielen Jugendlichen fällt es schwer, sich zielbewusst für einen bestimmten beruflichen Weg zu entscheiden. Das Brückenjahr ist ein kreatives Zwischenjahr, das die Möglichkeit bietet, Begabungen, Neigungen und die Berufswahl abzuklären. Es kann auch anstelle des 10. Schuljahres absolviert werden.

DER VORKURS GESTALTUNG

Der Besuch des Vorkurses Gestaltung setzt Begabung und Wissen in handwerklichen Techniken von gestalterischen Bereichen voraus. Der Fokus ist bereits auf die Wahl eines gestalterischen Berufes festgelegt.



NUR SO GEHTS

- Abgeschlossene obligatorische Schulzeit
- Halbtägige gestalterische Prüfung
- Experimentier- und Lernbereitschaft
- Offenheit gegenüber Neuem

DER WEG ZUM ZIEL

Handwerk

- Zeichnen und Skizzieren
152 Lektionen
- Malen und Farbenlehre
200 Lektionen
- Comic und Illustration
64 Lektionen
- Typografie und Bildbearbeitung
120 Lektionen
- Dreidimensionales Gestalten
120 Lektionen
- Gastveranstaltungen
- Kunst- und Designgeschichte
64 Lektionen

Medien

- Computereinführung
8 Lektionen
- Video
48 Lektionen



- Fotografie
64 Lektionen
- Photoshop
40 Lektionen

Sprachen

- Bild und Sprache
120 Lektionen
- Englisch (Cambridge-Diplom)
105 Lektionen

MIT ENGLISCH ZUM ERFOLG

Auf Grund der Erfahrungen aus der Wirtschaft und den Praktikumsbetrieben legen wir nebst der Schulsprache Deutsch grossen Wert auf Englisch. Die Weltsprache wird bereits im Orientierungsjahr und im



Vorkurs unterrichtet mit dem Ziel, dass die Lernenden im Verlauf der Ausbildung ein weltweit anerkanntes Cambridge-Sprachdiplom erwerben, den für den Arbeitsmarkt wichtigen Nachweis der Englischkenntnisse.

SO SIEHTS DANACH AUS

Die erfolgreiche Absolvierung des Vorkurses ist für die Aufnahme in vielen Gestaltungsschulen sowie für Lehren in Grafik, Gestaltung, Polydesign etc. von grossem Vorteil.

DAS FINANZIELLE

Die Kosten für das ganze Schuljahr betragen CHF 14 800.–. Die Auslagen für persönliches Material und Exkursionen belaufen sich auf ca. CHF 800.–. Eine Bezahlung in Raten ist möglich.

